

2024

**EDITAL
BARRIGUDA:
AGENTE DE
CULTURA VIVA**

PONTÃO
TRAVESSIA
SERTÃO
GERAIS



MINISTÉRIO DA
CULTURA



1 QUEM FAZ?

O Edital Barriguda¹ - Agente de Cultura Viva Sertão: Gerais é uma ação desenvolvida pelo Pontão de Cultura Pontão Travessia: Sertão Gerais, sediado pelo Instituto Rosa e Sertão juntamente com seu Comitê Gestor através do Edital Barriguda - Agente de Cultura Viva Sertão: Gerais.

O Rosa e Sertão é uma organização de base comunitária e feminina, criada em 2007 pelo desejo de professoras da rede municipal, moradores e moradoras de comunidades tradicionais do município de Chapada Gaúcha. Tem atuação no Cerrado com ações e programas voltados à cultura, conservação e turismo de base comunitária.

Desde 2009, é ponto de cultura e através do Ponto de Cultura Seu Duchim: Espaço Geral de Folias, atua como um espaço de articulação, criação e difusão das expressões culturais do Sertão Mineiro. O objetivo é fortalecer espaços e tempos educativos e culturais onde os povos tradicionais do Cerrado norte-mineiro se vejam representados e valorizados pensando urbano e rural, cultura e natureza como indissociáveis.

O Pontão de Cultura Pontão Travessia: Sertão Gerais surge como uma estratégia de fortalecimento das redes de pontos de cultura do estado de Minas Gerais, pensando o território gerais do nosso estado levando consideração eixos de atuação com a juventude como agentes culturais, mapeamento de pontos e fazedores de cultura territoriais.

2 O QUE É?

O Edital Barriguda - Agente de Cultura Viva Sertão: Gerais é um chamado para os pontos de cultura nas regiões do Mucuri, Jequitinhonha, região central, norte e noroeste do estado de Minas Gerais, centros de acolhimento de Agentes Cultura Viva. O edital

¹ A barriguda é conhecida por seu tronco inchado, que pode explicar seu nome popular. Esse tronco pode armazenar água, o que é útil durante os períodos de seca. Em muitos povoados, grandes árvores, como a barriguda, servem como pontos de encontro comunitário e espaços de convivência, representando união. Em diversas culturas indígenas sul-americanas, a barriguda é protagonista de mitos e histórias que explicam fenômenos naturais ou transmitem ensinamentos. Ela é endêmica da vegetação da mata seca do Cerrado, na Caatinga ou mesmo em vegetações de transição, representando bem a abrangência do Pontão Travessias: Sertão-Gerais. Ela representa uma parte importante do nosso ecossistema, assim como os Pontos de Cultura Acolhedores, que ajudarão os Agentes Cultura Viva nessa travessia. Para saber mais sobre a barriguda: <https://manzua.eco.br/revisita/arvores-do-sertao-barriguda/>

tem o objetivo de conceder, durante um período de 8 meses, um valor mensal de R\$ 900,00 (novecentos reais) por Agente Cultura Viva. As bolsas Agente Cultura Viva são uma estratégia do Pontão de Cultura para oferecer apoio e assistência técnica aos pontos de cultura vinculados aos territórios citados acima. Cada ponto de cultura poderá inscrever seus jovens como agentes de cultura neste edital, levando em consideração seus vínculos com o ponto de cultura e território.

QUAIS JOVENS PODEM SER INSCRITOS?

- ✦ Jovens vinculados com os pontos de cultura.
- ✦ Que estejam entre 18 a 24 anos.
- ✦ Ter disponibilidade de até 20 horas semanais para as atividades do ponto de cultura.
- ✦ Participar das atividades formativas e encontros online.

Serão considerados critérios de seleção para garantir a diversidade na seleção dos jovens selecionados. Levaremos em consideração sobre o total de bolsas disponíveis a seleção de 50% de mulheres, 60% pessoas negras, 10% pessoas com deficiência (PCD). A partir desses critérios buscamos fortalecer políticas de promoção da diversidade e acessibilidade.

2.1 AÇÕES VINCULADAS AO AGENTE DE CULTURA VIVA?

Dentre as atividades vinculadas a atuação dos agentes de cultura viva nos seus respectivos pontos de cultura, propomos a seguinte trilha pedagógica:





Eixo:	Tema:
Formação política	Política Nacional Cultura Viva; Estratégia de Pontões e seus eixos.
Formação cultural:	O que faz um Agente Cultura Viva? - Atribuições e ações dos agentes.
Formação digital:	Ferramentas livres
Formação social:	Comunicação de Base Comunitária
Formação social:	Comunicação não Violenta
Formação política:	Políticas Públicas de Gênero e Geração
Formação política:	Políticas Públicas Raciais e de equidade racial.
Formação cultural:	Políticas Públicas de Cultura - Fomento e Cultura de Base Comunitária
Formação Econômica:	Gestão, Sustentabilidade e Educação Financeira
Formação digital:	Ferramentas avançadas e cultura digital livre
Encontros:	Celebração e Avaliação

A metodologia adotada para a formação e avaliação dos Agentes Cultura Viva será híbrida, combinando encontros presenciais e virtuais. As reuniões serão realizadas quinzenalmente pelos técnicos do Pontão Travessias Sertão Gerais, sendo uma dedicada à formação e outra ao nivelamento e avaliação dos processos.

Encontros online em grupo: Realizadas em tempo real, oferecerão aos/as participantes e instrutores/as a possibilidade de estarem conectados simultaneamente, permitindo interação imediata, discussões dinâmicas e feedback imediato, via plataforma a ser definida.

Encontros Presenciais Regionais/Locais: Possibilitarão aos participantes experiências de campo, encontros para avaliação/prospecção e também oficinas formativas mais práticas e interativas. À definir.

Outra atribuição vinculada aos agentes de cultura viva será o mapeamento de agentes fazedores de cultura em seus territórios. Contribuindo ao Pontão de Cultura Pontão Travessia: Sertão Gerais em função de estratégias de fortalecimento de grupos de fazedores de cultura marginalizados em seus territórios.



3 QUEM PODEM DE INSCREVER?


Podem se inscrever Pontos de Cultura de Minas Gerais, certificados pela Rede Cultura Viva, situados nas regiões de Mucuri, Jequitinhonha; região central, norte e noroeste do estado de Minas Gerais. Desenvolver atividades continuadas em seus territórios.

Serão selecionados 10 agentes cultura viva para fazer parte da ação de fortalecimentos dos pontos de cultura, sendo: 02 para região Mucuri, 02 para região Jequitinhonha; 01 para região central; 03 para a região norte, 02 para região noroeste por meio de pontos de cultura credenciados.



Os Pontos de Cultura devem ter uma sede, sendo essa sede um local, como ponto de encontros para ações culturais continuadas com os Jovens, levando em consideração a garantia de que o Bolsista tenha um ambiente em que possa participar dos encontros e Formações mensais junto à Coordenação Pedagógica do Pontão. Entendemos que os pontos de cultura desses vastos territórios são atravessados por múltiplas realidades. Dessa maneira, consideramos essa sede como um local pautado pela diversidade subjetiva de cada comunidade e território.

4 COMO SE INSCREVER:

As inscrições devem ser feitas exclusivamente no seguinte link **CLIQUE AQUI** 

No formulário será solicitada informações sobre o ponto de cultura e sobre o agente cultura viva indicado:





- 🌳 Mini Currículo/ Apresentação do Ponto de Cultura e Histórico breve.
- 🌳 Em formato de texto e/ou vídeo com duração de até 3 minutos.
- 🌳 Minicurriculo do agente cultura viva.
- 🌳 Certificado de ponto de cultura da rede cultura viva
- 🌳 Um breve texto ou vídeo respondendo a seguinte pergunta: Quais ações o ponto de cultura desenvolve atualmente? E apresentação do agente cultura viva. Lista sobre o vídeo em plataforma do YouTube.

Atenção: O vídeo deve ter acesso livre.

- 🌳 Informações do jovem inscrito pelo ponto de cultura.

5 CRONOGRAMA

Período de Inscrições: 26/08 a 16/09

Resultado Preliminar: 20/09

Recurso: 3 dias após a publicação do resultado preliminar.

Resultado final: 26 setembro

Data da primeira formação virtual: 28 de setembro

6 ATRIBUIÇÕES AO PONTO DE CULTURA PARCEIRO

Assegurar a presença do Bolsista Agente Cultura Viva em atividades oferecidas junto ao Ponto de Cultura como meio de formação pela ação, como metodologia de ensino-aprendizagem;

Acolher o Bolsista com respeito e atenção;



Assegurar que o Bolsista tenha um ambiente em que possa participar dos encontros e Formações mensais junto à Coordenação Pedagógica do Pontão;

Apoiar o Bolsista Agente Cultura Viva na compreensão da dimensão territorial e no mapeamento dos potenciais Pontos de Cultura para a ampliação da Rede.

Entrar em contato com a Coordenação Pedagógica do Pontão de Cultura Travessias Sertão Gerais em caso de qualquer eventualidade.

Busca ativa e estímulo à inscrição de grupos, coletivos e entidades culturais no Cadastro Nacional de Pontos e Pontões de Cultura para ampliação da Rede Cultura Viva;

7 ATRIBUIÇÕES AO PONTO DE CULTURA NA COOPERAÇÃO

- a) Formação com a Rede Estadual/Distrital ou a Rede Temática/Setorial/Identitária sobre a Política Nacional de Cultura Viva;
- b) Diagnóstico sobre a diversidade cultural do Estado/DF ou da Temática/Setorial/Identitária;
- c) Articulação intersetorial de políticas públicas de cultura com as redes estaduais/distrital ou redes temáticas/setoriais/identitárias de Pontos e Pontões de Cultura.
- d) Desembolso e pagamento do Agente Cultura Viva pelo período de 8 meses.





8 PRAZO DE VIGÊNCIA

O prazo de vigência deste projeto é de 08 meses a contar da sua assinatura do termo de compromisso, podendo ser prorrogado por mais 08 meses em caso da prorrogação do Projeto do Pontão Travessias: Sertão Gerais, se for consensuado por ambas as partes.



Chapada Gaúcha, 16 de agosto de 2024.

Nadiane Nogueira
Presidente do Instituto Rosa e Sertão

Damiana Campos
Coordenadora Geral do Pontão de Cultura



MINISTÉRIO DA
CULTURA

